

Trpaslíci

Charakteristika

Výška: 4 stopy – 5 stôp

Váha :180 – 230 libier

Trieda veľkosti:1

Vekové hranice: dospelí v 22, starí v 200, umierajú v 250+-3k10 cyklov.

Trpaslíci sú zmutovaní a zmenení ľudia, ktorí po Veľkom ohni ostali žiť pod zemou. Časom sa ich telo prispôbilo častému pobytu pod zemou, sú nižší ale mohutnejší. Ostatní ľudia ich začali volať trpaslíkmi.

Zlepšil sa ich zrak, ktorý im umožňuje do určitej miery vidieť aj v noci. Farba očí aj vlasov je rôzna, podobne ako u ľudí.

Medzi trpaslíkmi sa, podobne ako medzi ľuďmi vyskytujú aj černosi a miešanci, avšak nevznikajú žiadne nepokoje kvôli farbe pleti.

Dlhá brada a fúzy sú najväčšou pýchou trpaslíka. Aj trpasličie ženy majú fúzy a bradu, niektoré si ich holia, iné nie. Bradu a fúzy si buď iba češú, alebo si zapletajú vrkoče. Vlasy si upravujú rôzne.

Trpasličia žena môže porodiť maximálne tri deti, potom prestáva byť plodná, plodnosť stráca vo veku zhruba 60 cyklov.

Mentalita

Trpaslíci majú, podobne ako ľudia, rôzne povahy. Najčastejšie sú lakomí, hašteriví, ufrflaní, avšak sú čestní a za svojím slovom si stoja, priateľa v núdzi nikdy neopustia. V podstate sú dobráci. Svoje city sa snažia skrývať, čo sa im aj vďaka ich hustým bradám pomerne dobre darí. Surovcov a krutých jedincov je medzi nimi veľmi málo.

Trpaslíci majú veľkú slabosť pre kovy a minerály, ktoré sú im takmer drahšie ako ich život. Radi majú taktiež techniku, najmä mechaniku, hutníctvo a metalurgiu.

Sú spoločenský, čo sa týka ich klanu. Čo sa týka osôb mimo klanu, dlhšie im trvá, kým s niekým nadviažu priateľstvo, ale potom je to priateľstvo na život a na smrť.

Na prvom mieste medzi životnými hodnotami trpaslíkov je ich klan a rodina, potom nasleduje práca a ostatné veci.

Trpaslíci si spomedzi charakterových vlastností najviac cenia česť, vernosť, odvahu.

Medzi trpasličími mužmi a ženami vládne rovnoprávnosť. Trpaslíci sú k deťom prísni, ale trpezliví, starých jedincov svojho druhu si vážia pre ich nadobudnuté skúsenosti, majstrovstvo v remeslách a múdrosť. O chorých sa starajú najlepšie, ako vedia.

Vedú pomerne jednoduchý a obyčajný život remeselníkov a roľníkov, aj keď to v horách nemajú ľahké. Medzi ich základné životné potreby patrí dostatok jedla, súkromné bývanie, rodina, priatelia.

Čo sa týka peňazí, trpaslíci sú veľmi šetrní, niekto by povedal že lakomí, aj keď oni toto slovo nemajú veľmi radi.

O trpaslíkoch platí, že sú veľmi pracovití, do čoho sa pustia, to dotiahnu do konca. Lenivca by medzi nimi niekto márne hľadal.

Trpaslíci nemajú radi elfov, pretože elfovia ich neustále napádajú a zabíjajú, keď trpaslíci začnú ťažiť drevo v ich lesoch. Ich mentalita je veľmi odlišná, trpasličia civilizácia je založená na technike a remeslách, elfská na prírode a mágii. Ľudí nemajú radi kvôli ich osočovaniu, pohrdaniu, nízkej morálke a častým zradám. K vikingom majú neutrálny postoj, pretože nie sú vystavení ich plieneniu a obdivujú ich bojové umenie a schopnosti. Celkovo sa dá povedať, že trpaslíci sú konzervatívni, čo sa týka vzťahov s inými rasami.

Trpaslíci sú vynikajúcimi bojovníkmi, pretože pod zemou okrem nich žije aj veľa iných nebezpečných tvorov. Z boja nezutekajú tak ľahko, priateľov a druhov v zbrani neopustia nikdy, pokiaľ dýchajú. Svojho veliteľa chránia, ak padne, velenie prevezme jeho pobočník. Trpaslíci sú veľmi disciplinovaní a rozkazy sa snažia splniť, smrť veliteľa nie je dôvod na ústup.

Sú odvážni, ale nevrhajú sa do nebezpečenstva úplne bezhlavo. Smrti sa neboja, umrieť v boji je pre nich česť, ale nie sú to žiadni šialení samovrahovia. Trpaslíci si ctia život, ranených nepriateľov väčšinou nedobíjajú, ak na to nemajú vážny dôvod.

Ich vzťah k prírode je taký, že z nej ťažia a využívajú ju ako sa dá. Ich využívanie prírodných zdrojov je rozumné, neplytvajú ničím, nedrancujú prírodu zbytočne.

Čo sa týka erotiky a sexu, trpaslíci sú skôr zdržanliví ako bujarí. Keď sa raz oženia, manželke sú verní, ak umrie, už si nezoberú druhú. Mnohoženstvo u nich nie je prípustné, promiskuita je veľmi nízka. Trpaslíci nie sú puritáni, predmanželský sex je normálna a prirodzená vec.

Keďže je trpasličia civilizácia založená na technike, mágii nedôverujú. Voči osobám vládncim magickými schopnosťami sú podozrievaví. Alchýmia je iná vec, to je pre trpaslíkov veda. Kňazov svojho náboženstva, pyrosov, si veľmi vážia, ich magické schopnosti považujú za dar Finweara, Boha Ohňa.

Hygiena je u trpaslíkov dôležitá, pre trpaslíka je hanba chodiť otrhaní a špinavý. Trpaslíci si radi vypijú, aj keď alkoholu neholdujú nijako nad znesiteľnú mieru. Pri posedení pri dobrom pive či víne si radi zapália fajku, avšak nie sú od fajčenia závislí. Drogy trpaslíci netolerujú, nie sú u nich zakázané, ale na drogovu závislých jedincov sa trpaslíci pozerajú ako na odpad spoločnosti.

Výskyt, národy a jazyky

- rozšírenie rasy
- lokalizácia významných či špecifických komunit (kde žijú)

U trpaslíkov sa nedá hovoriť o viacerých národoch, aj keď sú medzi nimi tri základné typy. Mestský trpaslíci sú viac menej asimilovaní medzi ľuďmi, žijú v ľudských mestách, nie sú až takí konzervatívni. Horskí trpaslíci žijú v horách, život trávia rovnomerne pod zemou i nad zemou. Podzemní trpaslíci, najkonzervatívnejší z trpaslíkov, málokedy vchádzajú na povrch, žijú väčšinou pod zemou.

Tradiície si trpaslíci podávajú aj ústne aj písomne, hrdinské a historické skutky zachytávajú sochami, reliéfmi, maľbami, piesňami a ságami.

Majú aj svoju vlastnú reč aj písmo, ktoré sa volajú Xargal a Thorguad. Písmo ani reč však iným rasám neprezradia, nik okrem trpaslíkov túto reč a písmo neovláda.

Spoločnosť a hierarchia

Trpaslíčia spoločnosť je založená na rodinách a klanoch. Veľkosť rodiny je od 20 do 100 trpaslíkov, niekoľko rodín tvorí klan. Veľkosť klanu je od 100 do 3000 trpaslíkov. V jednom meste môže žiť aj viac klanov, pričom jeden z nich je dominantný. Niektoré trpaslíčie klany medzi sebou bojujú.

Trpaslíci žijú v kamenných mestách vybudovaných vo veľkých podzemných jaskyniach alebo vysekaných v skale. V jednotlivých mestách žije 3-12 tisíc trpaslíkov. Tieto mestá navzájom málo obchodujú, sú sebestačné. V okolí miest je niekoľko dedín, ktoré zásobujú mesto potravinami, drevom a inými vecami. Dediny sú väčšinou v horských údoliach alebo na úpäti hôr, mestá v horách.

Trpaslíčia spoločnosť je patriarchálna a delí sa na niekoľko spoločenských vrstiev:

Obyčajný trpaslík – je to remeselník, obchodník, chovateľ zvierat a podobne, proste obyčajný trpaslík.

Finwearov kňaz – Pyros – je to kňaz trpaslíčieho náboženstva. Trpaslíci majú iba jedno náboženstvo a jedného Boha Ohňa - Finwear, ktorého uctieujú.

Vladyka – je to hlava rodiny, zasadá v rade klanu.

Vojvoda – je to hlava klanu. Vojvodovia zasadajú v rade klanov.

Veľkovojevoda – hlava mesta, volí ho rada vojvodov. Zvyčajne je to jeden z najmocnejších vojvodov mesta, na ktorého miesto si klan vyberie iného trpaslíka. Vojvoda sa stáva Veľkovojevodom, pánom mesta, doživotne.

Po smrti vladyku sa hlavou rodiny stáva najsilnejší a najmúdrejší trpaslík, niekedy si svoje miesto musí vydobyť v súboji s konkurentom. Tento súboj nie je na život a na smrť, aj keď sa občas prihodí smrteľná nehoda.

Trpaslíci milujú slobodu, otroctvo nemá v ich spoločnosti miesto. Otrokárov považujú za nemorálnych a na svojom území ich nestrpia.

Trpaslíci majú úctu k autoritám a predstaviteľom mesta, vladykom, vojvodom i veľkovojevodovi. Aj napriek tomu vedia svoj nesúhlas vyjadriť, nikdy však nie zákerne poza chrbát, ale priamo do očí.

Pri kontakte s osobami mimo klanu alebo s osobami inej rasy sú trpaslíci nedôverčiví a podozrievaví. Ich priateľstvo a dôveru si treba získať činom, nie prázdnyimi rečami.

Trpaslíci dodržiavajú zvykové právo, ktoré je zapísané v knihách. O rozsudku rozhoduje vladyka alebo vojvoda po porade s radou rodiny alebo klanu. Rada môže rozhodnutie vladyku alebo vojvodu vetovať, tak isto aj vladyka alebo vojvoda môže vetovať rozhodnutie rady.

Vyhostenie z komunity pokladajú trpaslíci za horší trest ako smrť.

Zločinnosť je u trpaslíkov nižšia ako u ľudí. Vražda trpaslíka vyvolá vendetu zo strany jeho najbližšej rodiny.

Náboženstvo a svetonázor

Keďže je trpasličia civilizácia založená na technike a remeslách, ich náboženstvo je veľmi jednoduché a nenáročné. Trpaslíci veria vo Finweara, Boha ohňa, Prvého kováča. Jeho symbolom je oheň a kladivo.

Stavajú mu malé chrámy a zasvätili mu niekoľko dní v cykle. Nemajú žiadne zložité rituály, počas sviatkov obetujú trochu jedla v ohni na Finwearovu počesť.

Každý trpaslík má doma malý kahanec, takzvaný večný oheň, ktorý horí ako prejav úcty k Finwearovi. Jeho vyhasnutie z banálnych príčin sa považuje za neúctivé.

Vznik sveta si vysvetľujú trpaslíci tak, že ho ukul Finwear, Boh Ohňa, Prvý kováč, svojím božským kladivom Cergradom.

Nenarodení trpaslíci čakajú vo Finwearových sieňach, kým príde čas ich príchodu na svet. Trpaslíci veria, že Finwearove siene sa nachádzajú hlboko pod zemou, v samom strede zeme.

Narodenie dieťaťa je medzi trpaslíkmi významná udalosť. Zíde sa vtedy užšia rodina, otec požiada niekoho z hostí, aby bol druhým otcom dieťaťa. Druhý otec vyberie dieťaťu meno, v prípade smrti otca preberá zodpovednosť za výchovu a starostlivosť o dieťa. Byť druhým otcom je veľká česť.

Svadba je tiež významná udalosť v živote trpaslíka, pretože sa deje len raz za jeho život. Zíde sa na hostinu celá rodina. Nevesta musí mať veno, ženich musí darovať nevestu od rodičov vykúpiť. Na znak manželstva si novomanželia vymenia privesok s kladivom, do ktorého je vložený červený drahokam. Je to symbolom Finweara, ktorý požehnal ich manželstvo.

Veria, že po smrti sa duše dobrých trpaslíkov, ktorý Finweara uctievali, dostanú do jeho vyhne a stanú sa jeho oddanými pomocníkmi. Avšak tí, čo si ho nectili alebo spáchali za svojho života ukrutné zločiny, sa stanú palivom vo Finwearovej vyhni. Keď už nebude na svete žiadne zlo, nebude čím živiť oheň vo Finwearovej vyhni. Vtedy prestane Finwear tvarovať svojím kladivom svet, svet bude dokonalý.

Trpaslíci svojich mŕtvych druhov pália v obradných hraniciach. Veria, že ich tak očistia, aby mohli čistý predstúpiť pred Finweara. Počas pálenia mŕtveho trpaslíka hlava jeho rodiny recituje slávne skutky mŕtveho trpaslíka. Všetci majú v rukách sviečky alebo fakle, aby mŕtvemu posvietili na cestu do Finwearovej vyhne. Rodina zosnulého trpaslíka nosí ako znamenie smútku červenú šatku po dobu jedného lunára.

Aby sa zachovala pamiatka na mŕtvých trpaslíkov, stavajú im sochy a pomníky v Sieňach predkov. Na podstavcoch sôch a na pomníkoch sú vytesané činy trpaslíka. Siene predkov sú posvätné jaskyne klanu, sú tu sochy najvýznamnejších predkov.

Trpaslíci veria na reinkarnáciu, je to však výnimočná vec, ktorá sa nestáva bežne. Trpaslík sa môže na svet vrátiť, iba ak sa počas jeho života stalo niečo, čo musí napraviť, alebo je to jeden z legendárnych trpasličích hrdinov, o ktorých sa hovorí, že sa znova narodí, keď ich trpaslíci budú veľmi potrebovať.

Súčasťou trpasličieho náboženstva je aj vysvetlenie Veľkého ohňa. Vysvetľujú ho tak, že Finwear sa nahneval a udrel svojím kladivom na Albion, aby ho zbavil všetkého zla. Nechcel však zabiť svoje deti, a tak neudrel tak silno ako chcel, a preto sa mu nepodarilo vyhubiť všetko zlo.

Kalendár

Trpaslíci prebrali lunárny kalendár od ľudí, avšak svätia iné sviatky ako ľudia. Každý prvý deň lunára je Deň ohňa, kedy všetci trpaslíci hodujú, oslavujú a uctievať Finweara, v ten deň nikto nepracuje.

Nový letopočet začali počítať od Veľkého Ohňa, preto sa ich rok zhoduje s kresťanským.

- významné udalosti

Legandy, povesti a legendárne postavy

- slávni panovníci
- vojvodcovia
- kúzelníci
- vedci
- umelci

Technická úroveň

Trpaslíci si stavajú svoje domovy väčšinou z kameňa. Pod zemou majú vykopané priestory niekedy až neuveriteľných rozmerov, na povrchu stavajú väčšinou jednoduché stavby, ktoré sa dajú ľahko brániť.

Trpaslíci sa živia poľnohospodárstvom, lovom aj zberom, veľa obchodujú so svojimi remeselníckymi výrobkami, avšak snažia sa byť sebestační. V podzemí pestujú rôzne huby, ktoré pripravujú na rôznych spôsoboch. Pália z nich aj alkohol. Pestujú plodiny, ktoré sú schopné prežiť aj v horách a chladnejšom podnebí. Pôdu obrábajú motykami a pluhmi, do ktorých zapriahnu buď dobytok alebo poníkov. Chovajú ovce, kozy, dobytok a krysy.

Trpaslíci majú civilizáciu založenú na technike, po technickej stránke sú najvyspelejšou rasou.

Každý vladyka, vojvoda aj veľkvojvoda má svoju družinu verných bojovníkov, ktorí majú za úlohu chrániť rodinu, klan a obydlia. Títo bojovníci sú dobre živení, perfektne vycvičení a v boji smrteľní nepriatelia. Ak niekto napadne dediny v okolí mesta, okamžite sa po stopách útočníkov vypraví trestná výprava, ktorá má za úlohu nájsť a zlikvidovať nepriateľa, ktorý vyplienil zdroj zásobovania.

V boji trpaslíci najradšej používajú sekery, kladivá a palcáty, viac ako na svoju obratnosť sa spoliehajú na dobrý štít a kvalitné brnenie. Preferujú kuše pred lukmi, niektorí používajú pištole a ručnice.

U trpaslíkov sa vyskytujú choroby rovnako ako u ostatných rás, medicína je na relatívne dobrej úrovni. Nie sú síce najlepší liečitelia, ale ani najhorší.

Čo sa týka materiálneho bohatstva, trpaslíci majú radi drahé kovy, sú šporovliví, niekto by mohol povedať lakomí. Nie sú však zhýralci, majetok nie je zmyslom ich života.

Medzi trpaslíkmi sa vyskytujú aj chudobní aj bohatí, avšak nik nežobre. Trpaslíci sú veľmi zručný, vždy si nájdú niečo, čo ich uživí.

Medzi najrozvinutejšie remeslá u trpaslíkov patrí metalurgia, hutníctvo, spracovanie kovov a kameňa, mechanika a alchýmia. Alchýmiu trpaslíci považujú za vedu, alchymisti sú váženými občanmi. Trpaslíci sa nikdy neuspokoja so starým vynálezom, stále sa pokúšajú veci vylepšiť alebo vymyslieť nové.

- významné vynálezy, významné osobnosti

Kultúrna úroveň

Kedže trpaslíci majú ťažký a tvrdý život, nemajú veľmi čas na humor, a preto aj ich zmysel pre humor je trochu menej rozvinutý ako u iných rás. Nie že by boli hlúpejší, len berú všetko vážne a doslovne, takže si pred nimi treba dávať pozor, čo človek povie.

Tradičnými hudobnými nástrojmi trpaslíkov sú gusle, bubny a trubky. Trpaslíci majú radi rezkú hudbu, pri ktorej sa dá pochodovať alebo zabávať. O hrdinských činoch jednotlivých trpaslíkov sa skladajú dlhé ságy, ktoré sú čiastočne recitované a čiastočne spievané.

Trpaslíci majú medzi sebou veľa sochárov. Vytesať niečo do skaly tak, aby to vydržalo celé storočia, je spôsob umeleckého vyjadrovania trpaslíkov. Maliarov medzi nimi nie je veľa.

Trpaslíci vyrábajú veci účelovo, neholdujú zbytočným čačkám. Veci ktoré vyrobia, sú jednoduché a kvalitné. Avšak vedia vyrobiť aj krásne zdobené nástroje, zbrane a hlavne mechanické hračky, aké nedokáže vyrobiť nik iný. Okrem mechanických hračiek trpaslíci takmer nevyrábajú veci, ktoré by slúžili iba na ozdobu.

Podobne ako ich výrobky, aj odevy trpaslíkov sú jednoduché, účelné, praktické a nenápadné. Trpaslíci nemajú záľubu vo vyčakaných odevoch, jediné zdobené odevy sú ceremoniálne brnenia a rúcha používané iba pri slávnostných príležitostiach.

- významné kultúrne pôsobiace osobnosti z minulosti i súčasnosti

Špeciálne schopnosti rasy

Nočné videnie

Mestskí trpaslíci majú túto schopnosť na začiatku na úrovni začiatočník, horskí na úrovni pokročilý a podzemní na úrovni majster.

Jazyky

Trpaslíci ovládajú breattinský jazyk na úrovni pokročilý. Svoj materinský jazyk, Xargal, ovládajú na stupni majster.

Remeslá

Trpaslíci majú rodové remeslá, ktoré sa postava na začiatku nemusí učiť. Jedno z nich automaticky ovláda na úrovni začiatočník. Sú to: kovanie, spracovanie kameňa, spracovanie kovu, razenie štôlní a baníctvo.

Pohyblivosť

Trpaslíci sú zvyknutí na dlhé pochody v horách, preto majú pohyblivosť v horách o 3 vyššiu.

Robustnosť

Aj keď sú vzrastom nižší, sú trpaslíci veľmi robustní. Všade, kde nezáleží na ich výške sa počíta, ako keby boli triedy veľkosti 2 namiesto 1. Tak isto aj pri určovaní nebezpečnosti postavy.

Húževnatosť

Trpaslíci sú veľmi húževnatí a veľa vydržia, preto unesú viac nákladu ako iné postavy. Pre maximálny náklad, ktorý postava unesie, sa počíta, ako keby mal trpaslík silu vyššiu o 1.

Rozpoznávanie rúd a drahokamov

Každý trpaslík automaticky ovláda túto schopnosť na úrovni začiatočník.

Trpaslíčii kováči

Trpaslíci sú veľmi dobrými kováčmi a zbrojmajstrami a väčšina z nich sa kováčstvu venuje celý život. Ich zbrane majú SZ aj útočnosť o 1 vyššiu, ako normálne zbrane, kvalita je o 40 bodov vyššia. Ich brnenia dávajú postih k obratnosti o dva menší, kvalita ochrany trpasličích brnení je o 2 vyššia.

Postava – trpaslík môže vyrábať takéto brnenia a zbrane, až keď má úroveň príslušnej schopnosti pokročilý a vyššie.

Trpaslíci svoje zbrane predávajú, avšak sú drahšie 4 až 7 krát oproti normálnym zbraniam a brneniam.

Trpaslíčii alchymisti

Trpaslíčii alchymisti vedia vyrábať aj niektoré špeciálne predmety, ktoré nevie vyrábať nijaký iný alchymista.

Ďalším trpasličím tajomstvom je výroba strelného prachu, ktorý používajú do svojich pištolí a ručníc. Toto tajomstvo výroby nikomu neprezradia aj keby mali zomrieť. Tajomstvo výroby pozná len niekoľko majstrov, ktorý ho strážia. Strelný prach trpaslíci nikomu inému ako trpaslíkovi nepredajú. Strelný prach sa normálna postava nenaučí vyrobiť, je to prísne strážené tajomstvo.

predmety:

bomba

základné suroviny: pozri popis

špeciálne suroviny: -

základ: plechová dutá guľa

aparátúra: prenosná

výroba: 4 hodiny

neúspech: predčasný výbuch bomby

trvanie účinku: ihneď

trvanie vlastnosti: 4k10 týždňov alebo do zvlhnutia

popis: plechová guľa naplnená strelným prachom. Pri výbuchu zraní všetko v dosahu výbuchu. Zranenie je rovné xk10*3 KOB, x je 1 za každých 300 strieborných ceny surovín použitých na výrobu bomby. Takto bomba zraní postavu, ktorá je v momente výbuchu pri bombe. Ak je postava ďalej od bomby, zranenie sa delí vzdialenosťou od bomby v yardoch. Ak sa bomba naplní okrem strelného prachu aj malými kúskami železa, zranenie živých

tvorov je xk10*5 KOB. Poškodenie neživých predmetov je iba polovičné. Bomba váži 1 libru za každých 300 strieborných ceny surovín.

*Príklad: bomba, na výrobu ktorej treba 1500 strieborných, zraní v epicentre výbuchu za 5k10*3 KOB a váži 5 libier. Vo vzdialenosti 3 yardy od bomby je postava zranená za 5k10 KOB.*

strelný prach

základné suroviny: 50 STR

špeciálne suroviny: -

základ: -

aparatóra: laboratórium

výroba: 5 hodín

neúspech: výbuch surovín, alchymista je zranený za 4k10 KOB

trvanie účinku: ihneď

trvanie vlastnosti: 2k10 lunárov, alebo do zvlhnutia

popis: strelný prach, pri styku s ohňom vybuchne, používa sa do ručníc a pištolí, stačí na 10 výstrelov. Pri výbuchu tohto množstva strelného prachu je postava zranená za 6k10 KOB. Dávka na 1 výstrel váži jednu uncu. Strelný prach sa obyčajná postava nemôže naučiť, toto tajomstvo ovládajú iba niektorí majstri, ktorí neopúšťajú bezpečie trpasličích miest.

Poznámka: Cena vyrobenej dávky strelného prachu je okolo 100 až 150 strieborných. Táto cena platí len pre trpaslíkov, cudzím trpaslíci strelný prach nepredajú. Dá sa kúpiť na čiernom trhu, ale iba v malom množstve, za 10 a viacnásobnú sumu. Postava musí mať dobré kontakty, ak ho chce kúpiť, pretože trpaslíci nemajú radi, keď sa ich tajomstvo dostane do nepovoláných rúk.

výbušná minca

základné suroviny: 20 STR

špeciálne suroviny: -

základ: minca

aparatóra: prenosná

výroba: 2 hodiny

neúspech: predčasný výbuch

trvanie účinku: ihneď

trvanie vlastnosti: 3k10 x 5 lunárov

popis: výbušná minca vyzerá ako obyčajná minca, avšak pri styku s teplom vybuchne. Na to, aby vybuchla, stačí, aby ju nejaká teplotkrvná bytosť držala 1k10 kôl. Keď vybuchne, zraní za 1k3 KOB. Ak je v jej blízkosti, maximálne 10 palcov vzdialená, nejaká iná výbušná minca, vybuchne tiež. Výbušná minca vybuchne ihneď, ak sa dostane ku ohňu na menej ako 10 palcov.

zápalky

základné suroviny: 10 STR

špeciálne suroviny: -

základ: -

aparatóra: prenosná

výroba: 3 hodiny

neúspech: znehodnotenie všetkých surovín

trvanie účinku: ihneď

trvanie vlastnosti: 3k10 lunárov, alebo do zvlhnutia

popis: 30 kusov zápaliek, pri škrtnutí o drsný materiál, napríklad vypracovanú kožu, kus plechu a podobne vzplanú, horia 1 kolo. Trpaslíci ich používajú pri zakladaní ohňa.

zápalná bomba

základné suroviny: pozri popis

špeciálne suroviny: -

základ: plechová dutá guľa

aparátúra: prenosná

výroba: 6 hodiny

neúspech: predčasný výbuch bomby

trvanie účinku: ihneď

trvanie vlastnosti: 3k10 týždňov alebo do zvlhnutia

popis: plechová guľa naplnená špeciálnou látkou. Pri výbuchu sa do okolia rozletia malé horiace fragmenty, ktoré môžu zapáliť všetko v okruhu xk10 yardov, x je 1 za každých 250 strieborných ceny surovín použitých na výrobu bomby. Nebezpečnosť zapálenia je v okruhu 1 yardu okolo bomby 10, každých 1k10 yardov klesá o 1. Bomba váži 1 libru za každých 250 strieborných ceny surovín.

Príklad: bomba, na výrobu ktorej treba 1250 strieborných, váži 5 libier a môže zapáliť všetko v okruhu 5k10 yardov. 3k10 yardov od bomby je pravdepodobnosť zapálenia rovná $10-3 = 7$.

zápalná šnúra

základné suroviny: 20 STR na 1 stopu dĺžky

špeciálne suroviny: -

základ: -

aparátúra: prenosná

výroba: 2 hodiny

neúspech: znehodnotenie všetkých surovín

trvanie účinku: ihneď

trvanie vlastnosti: 3k10 lunárov alebo do zvlhnutia

popis: zápalná šnúra sa používa na odpálenie bomby. Horí rýchlosťou 1 palec za kolo.

lektvary:

dymový granát

základné suroviny: 20 strieborných

špeciálne suroviny: -

základ: ropa

aparátúra: laboratórium

výroba: 1 hodina

neúspech: samovolný

trvanie účinku: ihneď

trvanie vlastnosti: 2k3 lunárov

popis: malá sklenená fľaštička naplnená tmavou tekutinou. Po dopade sa z neho vyleje horľavá tekutina, ktorá horí 10-15 kôl, vytvorí veľmi hustý čierny dym s objemom zhruba 8 yardov kubických.

Finwearov oheň

základné suroviny: 200 strieborných

špeciálne suroviny: -
základ: ropa, 4 pinty
aparátúra: laboratórium
výroba: 8 hodín
neúspech: samovoľné vznietenie
trvanie účinku: ihneď
trvanie vlastnosti: 3k10 lunárov

popis: špeciálna tekutina, ktorá pri styku so vzduchom prudko horí, neuhási ju ani voda. Používa sa najmä do plameňometov, na naplnenie nádržky plameňometu treba 16 pínt finwearovho ohňa. Trpaslíci vyrábajú aj molotovovy, sú to sklenené fľaše naplnené finwearovým ohňom. Jedna fľaša má objem 1 pintu, finwearov oheň horí 1k10 kôl, zraní za 1k10+4 KOB.

výbušný granát

základné suroviny: 40 strieborných
špeciálne suroviny: -
základ: ropa
aparátúra: laboratórium
výroba: 1 hodina
neúspech: samovoľný výbuch
trvanie účinku: ihneď
trvanie vlastnosti: 2k3 lunárov

popis: malá sklenená fľaštička naplnená tmavou tekutinou. Po dopade vybuchne so silou 10k10 KOB, zranenie sa delí vzdialenosťou od granátu v yardoch. Výbuch zasiahne všetky postavy v okolí granátu.

vysoko svietivý olej

základné suroviny: 10
špeciálne suroviny: -
základ: ropa, 1 pinta
aparátúra: prenosná
výroba: 1 hodinu
neúspech: znehodnotené všetky suroviny
trvanie účinku: stále
trvanie vlastnosti: stále

popis: ak sa tento olej použije do lampáša, lampáš dosvieti 12 yardov.

Trpasličie remeslá

Trpaslíci majú niekoľko remesiel, ktoré sa iné rasy nemôžu naučiť inak, ako od trpaslíkov, tí im to však neumožnia. Sú to nasledovné schopnosti:

Delostrelec	OBR
Návrh kanóna	INT
Návrh pištolí a ručníc	INT
Konštrukcia a oprava kanóna	OBR
Konštrukcia a oprava pištolí a ručníc	OBR
Návrh teplovzdušného balóna	INT
Konštrukcia a oprava teplovzdušného balóna	OBR
Riadenie a obsluha teplovzdušného balóna	OBR

Delostrelec

Trpaslík, ktorý obsluhuje kanón.

začiatočník: nemá postih pri teste, -2 ku rozptylu zbrane

pokročilý: +1 pri teste, -4 ku rozptylu zbrane

majster: +2 pri teste, -6 ku rozptylu zbrane

veľmajster: +3 pri teste, -8 ku rozptylu zbrane

Návrh kanóna

Postava dokáže navrhnuť plány a postup výroby kanóna.

začiatočník: nemá postih

pokročilý: +1 pri teste

majster: +2 pri teste

veľmajster: +3 pri teste

Návrh pištolí a ručníc

Postava dokáže navrhnuť plány a postup výroby pištole alebo ručnice.

začiatočník: nemá postih

pokročilý: +1 pri teste

majster: +2 pri teste

veľmajster: +3 pri teste

Konštrukcia a oprava pištolí a ručníc

Postava dokáže vyrobiť pištoľ alebo ručnicu, dokáže ich opravovať a vymieňať poškodené diely.

začiatočník: nemá postih

pokročilý: +1 pri teste

majster: +2 pri teste

veľmajster: +3 pri teste

Konštrukcia a oprava kanóna

Postava dokáže viesť výrobu kanóna, dokáže ho opravovať a vymieňať poškodené diely.

začiatočník: nemá postih

pokročilý: +1 pri teste

majster: +2 pri teste

veľmajster: +3 pri teste

Návrh teplovzdušného balóna

Postava dokáže navrhnuť funkčný teplovzdušný balón, jeho tvar a parametre.

začiatočník: nemá postih

pokročilý: +1 pri teste

majster: +2 pri teste

veľmajster: +3 pri teste

Konštrukcia a oprava teplovzdušného balóna

Postava dokáže vyrobiť teplovzdušný balón, dokáže ho opravovať.

začiatočník: nemá postih
pokročilý: +1 pri teste
majster: +2 pri teste
veľmajster: +3 pri teste

Riadenie a obsluha teplovzdušného balóna

Postava dokáže riadiť let teplovzdušného balóna.

začiatočník: nemá postih
pokročilý: +1 pri teste
majster: +2 pri teste
veľmajster: +3 pri teste

Špeciálne bojové jednotky

Trpaslíci majú oproti ľudským vojskám niekoľko špeciálnych typov jednotiek, sú to strelci, granátnici a ohnivci.

Strelci – sú to trpaslíci, ktorí používajú ako zbrane pištole a ručnice, sú iba slabo chránení brnením.

Granátnici – špeciálny oddiel ľahkej pechoty, majú dva rôzne druhy malých fľaštičiek, ktoré po dopade majú rôzne efekty: vybuchnú alebo vytvoria dymovú clonu. Ich výbava je veľmi drahá, ale zato sú obávanými protivníkmi a v radoch nepriateľa dokážu spraviť poriadnu škodu.

Ohnivci – ďalší špeciálny oddiel ľahkej pechoty, sú veľmi nebezpeční, ako svoju zbraň používajú plameňomet. Sú veľmi drahí, pretože ich povolanie je veľmi rizikové, niekedy sa stáva že plameňomet vybuchne ohnivcovi priamo v rukách a vtedy spôsobí dosť veľké straty vo vlastných radoch.

Typ vojaka	brnenie	zbraň	žold (STR)
strelec	prešívany kabátec, drôtená kapucňa, helma	ručnica, pištoľ, dýka	15
granátnik	prešívany kabátec, drôtená kapucňa, helma	granáty, dýka	40
ohnivec	prešívany kabátec, kožená helma s koženým chráničom krku	plameňomet, dýka	90

Špeciálne zbrane

Trpaslíci používajú niektoré špeciálne zbrane, ktoré iné rasy nepoužívajú, sú to:

Pištoľ – jednoranová alebo dvojranová, nabitie na jeden výstrel trvá minútu (6 kôl v boji). Vystreľuje olovené guľky, nie je taká presná ako kuša, avšak má veľmi vysokú účinnosť. Pri používaní pištole je šanca pri každom výstrele, že pištoľ vybuchne svojmu majiteľovi v rukách a zraní ho za 3k10 KOB. Je to test (1, vybuchne/nevybuchne).

Ručnica – jednoranová alebo dvojranová, je dlhšia ako pištoľ, má väčší dostrel a je silnejšia, nabitie na jeden výstrel trvá minútu (6 kôl v boji), je menej presná ako pištoľ. Pri používaní ručnice je šanca pri každom výstrele, že ručnica vybuchne svojmu majiteľovi v rukách a zraní ho za 4k10 KOB. Je to test (1, vybuchne/nevybuchne).

Plameňomet – smrtiaca a hrôzu naháňajúca zbraň. Pozostáva z ocelevej nádržky, ktorá sa nosí na chrbte, koženej hadice a ocelevej hlavne, z ktorej ohnivec chrlí na nepriateľov oheň. Pri používaní plameňometu je šanca pri každom použití, že plameňomet vybuchne a zraní svojho nositeľa za 8k10 KOB. Je to test (2, vybuchne/nevybuchne).

V nádržke plameňometu je horľaviny na 30 útokov. Jedným útokom zasiahne ohnivec priestor pred sebou s rozmermi 3x8 stôp. Každá postava v zasiahnutom priestore je zranená rovnako. Po každých 5 útokoch treba zvýšiť tlak v nádržke pomocou špeciálnej pumpičky, trvá to dve kolá.

Pri každom zásahu plameňometom je postava popálená na všetkých nekrytých častiach tela, ako je tvár, ruky, a podobne a je šanca, že sa zasiahnutej postave vznieti odev. Je to test s náročnosťou 5, nie je použitá žiadna vlastnosť.

Pri zásahu postavy plameňometom je šanca, že bude oslepená na 4-9 kôl. Je to test s náročnosťou 5, nie je použitá žiadna vlastnosť. KO brnenia sa ráta iba polovičné, pretože železo sa rozpáli, látka moc nechráni a je zasiahnuté takmer celé telo.

Výbušný granát – po dopade vybuchne so silou 10k10 KOB, zranenie sa delí vzdialenosťou od granátu v yardoch. Výbuch zasiahne všetky postavy v okolí granátu.

Dymový granát – po dopade sa z neho vyleje horľavá tekutina, ktorá horí 10-15 kôl, vytvorí veľmi hustý čierny dym s objemom zhruba 8 yardov kubických.

Pri manipulácii s granátmi je šanca, že vybuchnú v dôsledku nesprávneho zaobchádzania. Je to test (3, OBR, vybuchne/nevybuchne).

Kanón – trpaslíci používajú na obranu svojich miest kanóny. Sú to veľké kovové rúry, na jednom konci uzavreté, z ktorých trpaslíci strieľajú kamenné alebo kovové gule. Používajú pritom strelný prach.

Kanón je veľmi drahý a na jeho obsluhu treba 4 trpaslíkov. Žold pre trpaslíkov strelcov je veľmi vysoký, lebo veľmi riskujú. Pri každom výstrele je šanca, že kanón roztrhne, je to výbuch so silou (10k10)x10, zranenie sa delí vzdialenosťou od kanónu v yardoch. Je to test (4, delostrelec, OBR, vybuchne/nevybuchne).

Na jeden výstrel z kanóna treba strelný prach v hodnote 500 strieborných. Kanón je čiastočne mobilný, je na malých kolieskach, ale nedá sa s ním veľmi hýbať, lebo je veľmi ťažký.

Strel. zbrane stredné	SZ	ÚT	MD	SD	VD	cena	váha	NP (DxŠxV)
pištoľ	-3	OBR + 11	4	8	12	600	70	12 x 3 x 5
Strel. zbrane ťažké	SZ	ÚT	MD	SD	VD	cena	váha	NP (DxŠxV)
ručnica	-5	OBR + 17	8	16	24	1000	200	25 x 3 x 6
plameňomet	-2	OBR + 1k10	3 x 8 stôp			3000	450	10 x 16 x 25
Vrhacie zbrane ťažké	SZ	ÚT	MD	SD	VD	cena	váha	NP (DxŠxV)
dymový granát	-2	1 + ZVL	3	6	9	20	10	2 x 2 x 4
výbušný granát	-2	10k10	6	10	14	40	10	2 x 2 x 4

Stroj	typ	SZ	útoč	MND	MD	SD	VD	MXD	rozptyl	váha	cena
Kanón	n	-4	30(4k10+40)	70	170	340	510	680	15	3500	2800